

LetHerGo

LetHerGo est une font inclusive.

Elle substitue à l'utilisation du point médian de l'écriture inclusive

une palette de nouveaux caractères, créés pour lier féminin, masculin ou neutre.

LetHerGo a été créé par l'atelier Corbin en hommage au Letter Gothic de R. Roberson.



Romain

Bold

Black

Italic

écriture inclusive

L'adepte poupin·e
créé·e par cet·te auteur·e,
rêve d'un·e partenaire
qui soit définitif·ve
et idéal·e.

LetHerGo / font inclusive

L'adepte poupinø
crééø par cette auteure,
rêve d'unø partenaire
qui soit définitifve
et idéalø.

Créée,
promise,
infinie,
et idéale.

LetHerGo Romain

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

À Â Ã Æ Ç È Ë Î Ï Ñ Ô

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

à â æ ç è é ê ô ö û œ

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1/4

? ! # & \$ ({ [+ ; ←

€ \$ £ § % @

ia ib if ik la lb lf lz fl fi ft ffi ffi fs ct

lae lae une de fe le me ne re se te

LAE UNE DE FE LE ME NE RE SE TE

che cque CHE CQUE

àla dela ÀLA DE LA

maon MAON Maon

ÉE @ ETE ette EFFE ESSE esse

FVE FVE fve GUE que

FILS fils mpère MÈRE

OTE ote ÖNE öne OSÖNE

EALF eale EALF eale IÈRE iere ÖNE

TEUR RICE teur ERRESSE erresse EURSE eurse

UE ue OUE olle OUXCE ouce

Iels iel ELLES elles CELLEI celui

FEMME femme TOUSTES toutes

etortçā etortçā

LetHerGo Bold

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

À Â Ã Ä Å Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

à â ã ä å ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1/4

? ! # \$ % & ' ({ [+ ; ←

€ \$ £ § % @

ia ib if ik la lb lf lz fl fi ft ffi ffi fs ct
ia ib if ik la lb lf lz fl fi ft ffi ffi fs ct

lae lae une de fe le me ne re se te
le·a la·e un·e d·e f·e l·e m·e n·e r·e s·e t·e

LÆ UNE Æ F·E L^E ME NE R^E SE T^E
L·A·E UN·E D·E F·E L·E M·E N·E R·E S·E T·E

che cque CHE CQUE
c·he c·que C·HE C·QUE

àla de la ÀLA DE LA
au·à la du·de la AU·À LA DU·DE LA

maon MAON Maon
ma·on MA·ON Ma·on

ÉE @ ETE ette EF^{FE} ESSE esse
É·E é·e ET·TE et·te EF·FE E·SSE e·sse

FVE F^E fve GUE que
F·VE f·ve G·UE g·ue

FILS^E fils^e mpère MÈRE
FILS·LE fils·le m·père P·MÈRE

OTE ote ÒNE ône O^ÏNE
O·TE o·te O·OÏNE o·oïne OS·OÏNE

EAL^E eal^e EAL^{ES} eal^{es} IÈRE ière ils^e
EAU·ELLE eau·elle EAUX·ELLES eaux·elles IER·RE ier·re ils·le

TEUR^{RICE} teur^{rice} EUR^{ESSE} eur^{esse} EUR^E eur^{se}
TEUR·RICE Teur·rice EUR·ERESSE eur·eresse EUR·SE eur·se

ULE ue OULE olle OUX^E oux^e
U·LLE u·lle OU·LLE ou·lle OUX·CE oux·ce

Iels iel EL^{ES} el^{es} CEL^{UI} cel^{ui}
Iels iel EUX·ELLES eux·elles CELLE·UI celle·ui

FEMME f^{em}me TOUS^{TES} tous^{tes}
HO·FEMME fe·homme TOUS·TES tous·tes

etortçā etortçā

LetHerGo Black

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

À Á Â Æ Ç È É Ê Ì Í Ñ Ò

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

à â æ ç è é ê ô õ û œ

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ¼

? ! # & \$ ({ [+ ; ←

€ \$ £ § % @

ia ib if ik la lb lf lz fl fi ft ffi ffi fs ct

lae lae une de fe le me ne re se te

LAE UNE DE FE LE ME NE RE SE TE

che que CHE QUE

à la de la À LA DE LA

maon MAON Maon

ÉE é ETE ette EF FE ESSE esse

FVE fe GUE que

FILS fils père MÈRE

OTE ote ONE ône OS ONE

EAL eal EAUX eaux IÈRE ière ONE

TEUR RICE teur ERSE erse EUR SE euse

UE ue OUE olle OUX CE oux ce

Iels iel ELLES elles CELLE-UI celle-ui

FEMME femme TOUS TES toutes

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

à â æ ç è é ê ô ö û œ

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1/4

? ! # & \$ ({ [+ ; ←

€ \$ £ § % @

ia ib if ik la lb lf lz fl fi ft ffi ffi fs ct

lae lae ure de fe le me ne re se te

LAE UNE DE F.E LE ME NE RE SE TE

che cque CHE CQUE

àla dela ÀLA DE LA

maon MAON Maon

ÉE @ ETE ette EF FE ESSE esse

FVE fve GUE que

FILSÈ fille mpère MÈRE

TE ote ÌNE ône OS ÌNE

EALÈ eau EALÈS eaux IÈRE iere ÌNE

TEURICE teurc EURESSE euresse EURÈ eurse

ULE Ue OULE olle OUCÈ ouxe

Iels iel ELLES elles CELLEI celui

FEMME femme TOUSÈS touses

etortçā etortçā

Inclusif^{ve} ?

VOUS AVEZ DIT INCLUSIF^{VE} ?

Au début était la grammaire ;
des règles et accords jamais consentis,
au bénéfice du masculin (ça fait genre).

« Vous avez dit inclusif ? »

En 1984, Benoîte Groult (avec plein d'autres),
lança "l'affaire de l'écriture inclusive",
souvent utilisée avec le point médian : •

« Vous avez dit inclusif•ve ? »

« Vous êtes un•e fanatique pas trop genré•e ? »

Pour accroître la lisibilité des textes,
pour ancrer l'inclusivité au cœur de l'écriture,
les typos inclusives intègrent de nouveaux
glyphes et ligatures, en alternative
au point médian :

« Vous avez dit inclusif^{ve} ? »

« Vous êtes un^{re} fanatique pas trop genré^e ? »